

Organismos patrocinadores



Universidad Politécnica de Valencia
Departamento de Composición Arquitectónica
Vicerrectorado de Promoción Lingüística



Escuela Técnica Superior de Arquitectura



Fórum UNESCO



Generalitat Valenciana

Conselleria de Cultura, Educació i Ciència
Dirección General de Promoción Cultural y
Patrimonio Artístico

Conselleria d'Obres Públiques
Dirección General de la Vivienda

Edición patrocinada por Hispania Nostra



LOGGIA

ARQUITECTURA & RESTAURACIÓN

Director

Juan Fco. Noguera Giménez

Coordinadores de Redacción

Fernando Vegas López-Manzanares
Camilla Mileto

Comité Científico

Antonio Almagro Gorbea
Amedeo Bellini
Francesco Doglioni
Rosa M^a Esbert
Julián Esteban Chaparría
Antoni González Moreno-Navarro
Noemí Goytia
Alfonso Jiménez Martín
Francisco Juan Vidal
Salvador Lara Ortega
Paolo Marconi
Juan Fco. Noguera Giménez
Paul Oliver
Nuno Santos Pinheiro
Ricardo Sicluna
Andrzej Tomaszewski
Paolo B. Torsello

Colaboradores

Fernando Aranda Navarro
Guillermo Guimaraens Igual
Fco. Javier López Martínez
M^a José Miñarro Viseras
Cristina Noguera Mayén
Vicente Pañego Lozano

Organismos colaboradores

Edificia. Colegio O. de Arquitectos de la C. V.
Depto. de Conservación y Restauración (U.P.V.)

Maquetación

Jose Miguel Zapata Peral

Traducción al inglés

Elizabeth Power

Edita

Servicio de Publicaciones, U.P.V.

Fotomecánica e Impresión

Gràfiques Vimar, s.l. - Tel.: 96 159 43 30
grafiques@vimar.es - PICANYA (Valencia)

Suscripciones

LOGGIA
Departamento de Composición Arquitectónica
Universidad Politécnica de Valencia
Camino de Vera, s/n.-46022 - Valencia
Tels.: 96 387 74 40 - 387 71 15
Fax: 96 387 74 49

Publicidad

MEDIANEX EXCLUSIVAS de Publicidad, S.A.
Seminario de Nobles nº4
Tel.: 91 559 30 03 - Fax: 91 541 42 69
28015 Madrid

Agenda cultural

Camilla Mileto

LOGGIA

<http://www.arq.upv.es/loggia>
E-mail: loggia@upvnet.upv.es

Edita: Servicio de publicaciones
Universidad Politécnica de Valencia
Camino de Vera s/n 46022 - Valencia
S.P. Nº Ref.: 3043
Depósito Legal: V-3362-1996
I.S.S.N.: 1136-758-X

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede reproducirse, almacenarse ni transmitirse de ninguna forma, ni por ningún medio, sin la previa autorización escrita por parte de la editorial.

La revista Loggia no se hace responsable de las opiniones manifestadas en los distintos artículos que aparecen en esta edición.

Los Premios Europa Nostra/Unión Europea de Patrimonio cultural y su significado
 Alfredo Pérez de Armiñán
 14



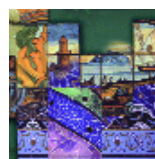
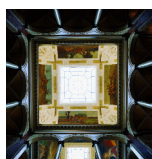
Identidad cultural y paisaje construido.
 Proyecto piloto para la restauración de casas tradicionales en el Rincón de Ademuz (Valencia)
 Fernando Vegas y Camilla Mileto
 90

Conservar, no restaurar. Hugo, Ruskin, Boito, Dehio et al. Breve historia y sugerencias para la conservación en este milenio
 Marco Dezzi Bardeschi
 16



La arquitectura popular a examen: Diagnóstico experimental en la comarca del Rincón de Ademuz
 Alessia Bianco y Gabriella Guerrisi
 106

La restauración de la Villa Durante en Roma
 Andrea Schiattarella
 36



Agenda cultural
 114

La restauración del Mercado de Colón de Valencia
 Enrique Martínez Díaz
 50



English version
 128

El monasterio cisterciense de N^a S^a de Rueda y su restauración
 Javier Ibargüen Soler
 68

